**INFORMACIÓN SOBRE LA ASIGNATURA “FILOSOFÍA” PARA EL CURSO 2017-2018**

1. **Contenidos**

A lo largo del presente curso estudiaremos un total de 12 temas distribuidos de la siguiente manera:

PRIMERA EVALUACIÓN

1. Introducción, ¿qué es la Filosofía?
2. El problema del conocimiento
3. Filosofía de la ciencia
4. Metafísica y Filosofía de la Naturaleza: cosmovisiones

SEGUNDA EVALUACIÓN

1. Lógica simbólica.
2. La comunicación y la argumentación
3. Antropología I: naturaleza y cultura en el ser humano
4. Antropología II: los grandes interrogantes de la vida humana

TERCERA EVALUACIÓN

1. La acción moral: introducción a la ética
2. Teorías éticas
3. Filosofía política: fundamentos filosóficos del Estado
4. El arte y la estética.
5. **Metodología y recursos**

Durante el presente curso no se utilizará libro de texto. La profesora pondrá a disposición de los alumnos apuntes elaborados por ella misma que deberán ser completados con los apuntes recogidos por los propios alumnos durante las sesiones. Además de la exposición oral, la profesora empleará otros recursos como presentaciones power-point, pizarra digital, vídeos, textos, etc.

Realizaremos con frecuencia visionado de películas, series o documentales (una por trimestre) ya que el cine es una fuente inagotable de conocimiento y reflexión filosófica. Esta actividad siempre irá acompañada de la realización de algún trabajo por parte de los alumnos. Entre las posibles películas figuran las siguientes:

* Doce hombres sin piedad (Sidney Lumet, 1957)
* Rashomon (Akira Kirosawa, 1950)
* Ágora (Alejandro Amenábar, 2009)
* El pequeño salvaje (François Truffaut, 1970)
* El milagro de Ana Sullivan (Arthur Penn, 1962)
* El show de Truman (Peter Weir, 1998)
* Blade Runner (Ridley Scott, 1982)
* El juego de la muerte ([Thomas Bornot](https://www.google.es/search?q=thomas+bornot&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SMqwyKvKUAKz0wyNyk0ztMSyk6300zJzcsGEVUpmUWpySX4RAOFVtGMyAAAA&sa=X&ved=0ahUKEwjyxqi-gZ3WAhUBZ1AKHb46BNAQmxMIowEoATAV), [Alain-Michel Blanc](https://www.google.es/search?q=Alain-Michel+Blanc&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SMqwyKvKUAKzkw2zDCtNtcSyk6300zJzcsGEVUpmUWpySX4RAPebQuEyAAAA&sa=X&ved=0ahUKEwjyxqi-gZ3WAhUBZ1AKHb46BNAQmxMIpAEoAjAV), [Gilles Amado](https://www.google.es/search?q=gilles+amado&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SMqwyKvKUAKzU3KNDTPMtMSyk6300zJzcsGEVUpmUWpySX4RALfuM18yAAAA&sa=X&ved=0ahUKEwjyxqi-gZ3WAhUBZ1AKHb46BNAQmxMIpQEoAzAV), [Christophe Nick](https://www.google.es/search?q=christophe+nick&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SMqwyKvKUAKz0wyNyo2ztMSyk6300zJzcsGEVUpmUWpySX4RAA2uDMwyAAAA&sa=X&ved=0ahUKEwjyxqi-gZ3WAhUBZ1AKHb46BNAQmxMIpgEoBDAV), 2010)
* Black Mirror (Charlie Brooker, 2011- ¿)
* La ola (Dennis Gansel, 2008)

1. **Fomento de la lectura**

Para fomentar en los alumnos el hábito de la lectura e iniciarlos en la comprensión del discurso filosófico, todos los alumnos deberán leer una de las siguientes obras aquí propuestas. Esta lectura se evaluará mediante un examen y un trabajo guiado y supondrá un 10% de la nota final. La no realización de dicha tarea podrá traer consigo el suspenso de la asignatura en junio.

Para respetar la diversidad de intereses y fomentar la autonomía de los alumnos a la hora de organizarse y auto- gestionarse, se les dará libertad para elegir el libro que ellos decidan (de entre los aquí propuestos). La entrega del trabajo y realización del examen se llevará a cabo en cada evaluación correspondiente, (fijando una fecha con tiempo de antelación). La realización de una segunda lectura voluntaria podrá suponer hasta un 0,5 extra en la nota final.

Se recomienda encarecidamente no dejar la lectura para las últimas semanas de curso. Si algún alumno o alumna tiene dificultades para hacerse con un ejemplar del libro escogido, se pondrá en contacto con la profesora y se darán facilidades para su adquisición.

Libros propuestos por el departamento:

* Primera evaluación: *Apología de Sócrates* (Platón) *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?* (Alan Chalmers, selección)
* Segunda evaluación: *El antropólogo inocente* (Nigel Barley), *El extranjero* (Albert Camus), *San Manuel Bueno Mártir* (Miguel de Unamuno)
* Tercera evaluación: *Un mundo feliz* (Aldoux Huxley*), Rebelión en la granja* (George Orwell), *El nacimiento de la tragedia* (F.Nietzsche, selección)

1. **Criterios de calificación**

La calificación de cada evaluación se obtendrá teniendo en cuenta los siguientes porcentajes:

* Exámenes realizados a lo largo de la evaluación (por cada 2 unidades aproximadamente) : 70 % . *Los exámenes incluirán preguntas de desarrollo y relación, definición de conceptos y comentarios de texto. Se penalizará con 0,25 menos cada falta ortográfica y cada tres tildes hasta un máximo de dos puntos.*
* Trabajos de índole variada (exposiciones orales, comentarios de texto, disertaciones, trabajos de investigación…): 30 % . *Ante cualquier indicio de plagio o copia directa de Internet, el trabajo se calificará automáticamente con un suspenso.*

Como no pueden aparecer decimales en la nota del boletín, el redondeo se realizará teniendo en cuenta la **actitud** mostrada por el alumno o alumna a lo largo de la evaluación, a partir de la observación durante las clases. La actitud comprende los siguientes aspectos:

* Asistencia y puntualidad.
* Participación e interés por la asignatura.
* Colaboración, respeto y tolerancia con las ideas y los compañeros.
* Comportamiento.

La calificación final ordinaria de junio será la media aritmética de las tres calificaciones parciales ponderada junto con la calificación de una lectura obligatoria realizada en cualquiera de los tres trimestres. En resumen:

* El 90 % de la nota final se obtendrá de la media de las tres calificaciones parciales.
* El 10 % de la nota final se obtendrá de la calificación del libro de lectura obligatoria.
* Hasta 0,5 puntos extras se podrán obtener por la lectura de una segunda obra filosófica.

Para aprobar la asignatura en junio, la media de las tres evaluaciones tiene que ser igual o superior a cinco

**Procedimientos de recuperación.**

1. En cada evaluación

Aquellos/as alumnos/as que obtengan una calificación inferior a 5 en una evaluación (no existe redondeo entre el 4 y el 5) podrán optar a realizar un examen de recuperación al inicio de la siguiente, donde se plantearán cuestiones sobre todos los contenidos explicados a lo largo de la evaluación. La nota de la recuperación no podrá ser en ningún caso superior a 7.

1. En junio

Si la nota obtenida a final de curso es inferior a 5 o si nota de alguna evaluación es inferior a cuatro, el alumno tendrá que presentarse a **un examen en junio** de todos los contenidos vistos a lo largo del curso. Los alumnos que no superen la materia en junio realizarán una **prueba extraordinaria en junio o septiembre**, de acuerdo con el calendario propuesto por el centro siguiendo las orientaciones de la Consejería de Educación.

**Información sobre la asistencia y el abandono de la asignatura**

Si un alumno falta injustificadamente a clase en más de diez ocasiones durante el trimestre, no podrá ser evaluado de acuerdo con los criterios establecidos para la evaluación continua. Este alumno podrá examinarse en junio, en las fechas establecidas para los exámenes finales mediante una prueba de examen referida a todos los temas objeto de evaluación durante el curso. Este examen constará de preguntas objetivas de desarrollo y un comentario de texto pautado.

Por otra parte, no podrán superar la materia los alumnos que hayan abandonado la asignatura, situación que se determinará del siguiente modo: no realizar las tareas exigidas tanto en clase como fuera del aula, no participar activamente en el aula, limitarse a una actitud totalmente pasiva o entregar los exámenes en blanco como tónica general.